

Dietrich Bonhoeffer

Nederlandstalige publicaties sinds 2014

Een overzicht van Nederlandstalige boeken van- en over Dietrich Bonhoeffer vanaf 2014 – heden.



Twee van Dietrich Bonhoeffers geliefdste teksten in `Verborgengang` . Welke rol vervullen de Psalmen in de eredienst? Wat betekenen schepping, wet, kerk, lijden en schuld? Hoe moet je bidden? Hoe vind je kracht in persoonlijke meditatie? Al deze vragen en meer behandelt Dietrich **Bonhoeffer** in `Verborgengang` , een bundeling van twee teksten van deze auteur: `Gemeenschappelijk leven en `Gebedenboek van de Bijbel` . Een must voor wie verder wil kijken en denken. Dietrich **Bonhoeffer** (1906-1945) was gefascineerd door de kerkelijke gemeenschap en de rol die de Bijbel daarin speelt. Zijn motivatie om theologie te gaan studeren was vooral een filosofische, en zo is hij het geloof altijd blijven benaderen. In `Verborgengang` stelt hij grote levensvragen in het licht van de Bijbel en met name de Psalmen.

Bonhoeffer,
vertaler Leendert Willem Lagendijk, 2014, Utrecht: Kok (Oorspronkelijk Kampen, Ten Have 2003)
ISBN: 978 90 435 2353 0 - 100 pa



Het leven van de grote denker en verzetsman Dietrich Bonhoeffer (1906-1945) speelde zich grotendeels af in Berlijn. In dit voormalig epicentrum van het Derde Rijk woonde, studeerde, doceerde en preekte hij. Deze gids brengt je op twaalf plaatsen in Berlijn die belangrijke gebeurtenissen in Bonhoeffers leven markeren.

Arthur Alderliesten laat stapsgewijs zien hoe Bonhoeffer zich ontwikkelde in zijn denken, en welke prijs hij daarvoor moest betalen. Rode draad in Bonhoeffers leven waren drie vragen: Wie is Jezus Christus? Wie is Hij vandaag? Wie is Hij vandaag in ons voor anderen? De wandelingen inspireren je tot het vinden van antwoorden hierop.

De locaties zijn te bezoeken in twee dagen. De routes zijn goed bereikbaar met het openbaar vervoer (S-Bahn). Bij elke locatie is een wandelkaart afgedrukt.

Arthur Alderliesten, 2015 Amsterdam : Buijten & Schipperheijn Recreatief, ISBN: 978 90 5881 840 9 120 pag.



Geïnspireerd door de bekende theoloog Dietrich Bonhoeffer denkt Wim Dekker na over thema's als gemeente-zijn, navolging, doop, cultuur en de verhouding tussen kerk en wereld. Ook zeventig jaar na zijn dood daagt Bonhoeffer (1906-1945) ons uit om antwoord te geven op de vraag waar het ten diepste om gaat in het christelijk geloof. Wat is folklore en wat is de harde kern die in onze tijd opnieuw ontdekt moet worden? De vroegste belijdenis van de christelijke kerk luidt: Jezus is Heer. Maar hoe wordt Jezus opnieuw Heer van christenen die feitelijk andere heren en machten dienen? Hoe wordt Jezus Heer van seculiere mensen die menen dat geloven in God overbodig en hinderlijk is?

Daarover schrijft Wim Dekker in dit boek. Hij laat zich daarbij inspireren door Bonhoeffer. Aan de hand van kernachtige citaten van deze theoloog ontwikkelt hij zijn eigen gedachten. In de geest van Bonhoeffer: tegendraads en bij de tijd.

Wim Dekker, 2015 Zoetermeer: Boekencentrum, ISBN:978 90 239 2876 8 – 206 pag.



Dit bijzondere geschenkboek is een mooie combinatie van de meditatieve teksten van Dietrich Bonhoeffer en aquarellen van kunstenaar Andreas Felger. In Door goede machten trouw en stil omgeven komen thema's aan de orde als: geborgenheid, vreugde, liefde, vrede, hoop, vriendschap, vertrouwen, gebed en troost.

Mooi artistiek geschenkboek met teksten van de bekende Dietrich Bonhoeffer.

Kunstenaar: Andreas Felger, vertaler: Bertie van Soest, 2015 Utrecht: Kok, ISBN: 978 90 435 2600 5 60 pag.



Licht in het duister, het leven van Dietrich **Bonhoeffer**. De biografie Licht in het duister over het leven van Dietrich **Bonhoeffer** (1906-1945) is gebaseerd op nieuw, uitgebreid onderzoek en geeft een indringend en intiem portret van de geliefde theoloog. **Bonhoeffer** werd van jongs af aan gegrepen door het majestueuze licht van Gods werkelijkheid. Hij verzette zich tegen de demonische ideologie van het Derde Rijk. Daarvoor betaalde **Bonhoeffer** met zijn leven: een week na zijn dood werd het kamp waar hij werd geëxecuteerd, door de Amerikanen bevrijd. Charles Marsh is professor in de godsdienstwetenschap aan de Universiteit van Virginia. Hij is een Bonhoeffer-kenner die niet schroomt om de man achter het heilige imago in al zijn menselijkheid te laten zien. Licht in het duister is een pageturner, boordevol nieuwe feiten.

Charles Marsh,

vertaler: Linda Jansen, 2015 Utrecht: Kok, ISBN: 978 90 435 2406 3 - 617 pag.



Dietrich Bonhoeffer (1906-1945) spreekt tot de verbeelding. De theoloog inspireert vandaag de dag velen met wat hij heeft geschreven en gedaan.

In Bonhoeffer voor leken beschrijft hoogleraar Gerard den Hertog zowel het leven als de theologie van Bonhoeffer en legt op een beknopte manier uit wat we van de theoloog kunnen leren. Ook maakt hij duidelijk waarom zijn theologie onlosmakelijk verbonden is aan de turbulente tijd waarin hij leefde.

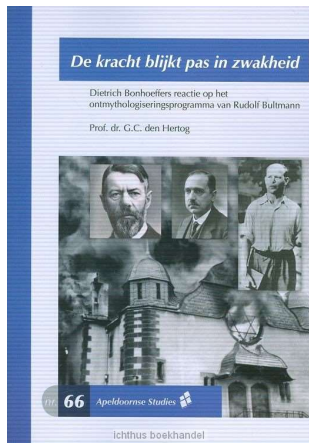
Voor iedereen die zoekt naar een korte kennismaking met Bonhoeffer, biedt 'Bonhoeffer voor leken' een heldere introductie.

Gerard den Hertog, 2016 Barneveld: Vuurbaak, ISBN: 978 90 5560 507 1 - 88 pag.



Een geschenkboekje met quotes uit de geschriften van Dietrich Bonhoeffer (1906-1945). De serie 'Een stil moment...' is prachtig vormgegeven en combineert wijze, verfrissende en contemplatieve quotes met prachtige full-colour beelden. De citaten zijn met zorg gekozen zodat mensen van deze tijd er zich door aangesproken zullen voelen: om een dag lang over te mediteren. Kernwoorden zijn 'stilte', 'bezieling' en 'aandachtig leven'. 'Een stil moment... Bonhoeffer' is een prachtig cadeau, vol wijsheid en inspiratie.

Gerard Dekker, 2016 Utrecht: Kok. ISBN: 978 90 435 2644 9 – 160 pag.

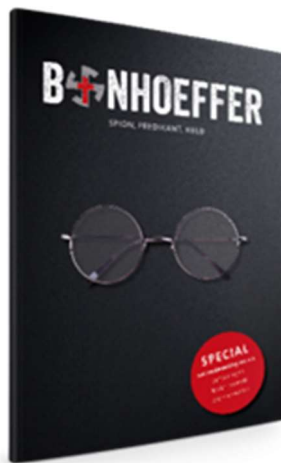


Dietrich Bonhoeffer's reactie op het ontmythologiserings-programma van Rudolf Bultmann

In juni 1941, enkele weken vóór de Duitse aanval op de Sovjet-Unie, hield de nieuwtestamenticus Rudolf Bultmann zijn geruchtmakende rede 'Neues Testament und Mythologie' op een conferentie voor theologen van de Bekennende Kirche. Zijn vérgaande pleidooi voor een 'ontmythologisering' van het Nieuwe Testament riep veel kritiek op.

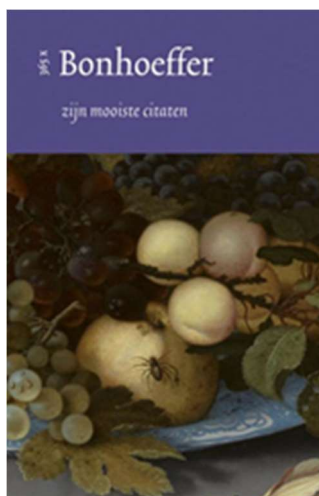
Een van de weinige theologen die het voor hem opnamen, was Dietrich Bonhoeffer.

Gerard den Hertog, 2016 Apeldoorn: Theologische Universiteit, ISBN: 978 90 75847 43 7 – 62 pag.



Bonhoeffer heeft in zijn leven veel rollen aangenomen: dubbelspion, theoloog, verzets-strijder, ethicus, predikant, schrijver. Zijn leven en zijn nalatenschap fascineert en inspireert tot vandaag de dag. Met de Bonhoeffer-glossy maak je kennis met de fascinerende man. Onder leiding van Gert-Jan Segers komt in de glossy Bonhoeffer's gedachtengoed dichterbij dan ooit.

Redacteur: Gert Jan Segers, 2016 Barneveld, Vuurbaak, ISBN: 978 90 5560 518 7 – 98 pag.



Bonhoeffer bracht in het nazitijdperk in praktijk wat hij beleed en betaalde daarvoor met zijn leven. Maar hij leeft voort in zijn geschriften. Bonhoeffer wordt wel beschouwd als de grootste theoloog uit de twintigste eeuw.

Redacteur: Hendrik Florijn, 2016 Zoetermeer, Boekencentrum, ISBN: 978 90 239 7110 8 – 144 pag.



In 'Geborgen en getroost' vind je alle gedichten en een aantal gebeden van Dietrich Bonhoeffer. Zij zijn geschreven óf in gevangenschap die zou uitlopen op zijn dood, óf in tijden van aanvechting voorafgaande aan de Tweede Wereldoorlog. De wijze waarop Bonhoeffer zijn diepste gedachten over zichzelf, zijn vrienden, zijn medegevangenen, de kerk en de toekomst in de vorm van gedichten en gebeden heeft gegoten, is klassiek geworden. Nog steeds bieden deze teksten stof tot meditatie, troost en bemoediging.

Redacteur: Leendert Willem Lagendijk: 2016 Utrecht, Kok, ISBN 978 90 435 2770 5 – 128 pag.



De saboteur: het verhaal van een verzetsheld en vooraanstaand theoloog. Op 9 april 1945 werd Dietrich **Bonhoeffer** in het concentratiekamp Flossenburg ter dood gebracht vanwege zijn rol in het Duitse verzet. De saboteur is een historisch-biografische roman over het leven van **Bonhoeffer** die in verzet kwam tegen het naziregime en uitgroeide tot een van de grootste luizen in de pels van Hitler. De Amerikaanse schrijfster Mary Glazener tekent hem als een begaafd en bewogen mens, compromisloos in zijn verzet.

Mary Glazener, vertaler: Ton van Mourik, 2016 Amsterdam, Kok, ISBN: 978 90 435 2756 9 460 pag.



Barmhartig zijn. Niet alleen in denken, maar vooral in doen; als manier van leven. Daartoe inspireert dit boekje over de bekende 'zeven werken van barmhartigheid', uitgegeven in het 'Jaar van de Barmhartigheid'. Barmhartigheid is de beste vorm van aansluiting op de huidige cultuur. Bonhoeffer stelde al in 1945: 'Ons christen-zijn zal in deze tijd bestaan uit slechts twee elementen: bidden en onder de mensen gerechtigheid doen.'

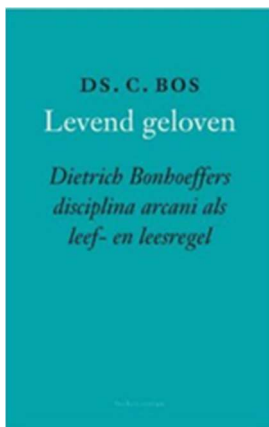
Barmhartig zijn dus, omdat Christus je ertoe oproept. Het begint bij mededogen, maar het stopt daar niet. Het kost wel wat: je geld, maar ook je tijd. Je hele leven! Korte intermezzo's tussen de hoofdstukken bieden een praktische spiegel.

Arthur Alderliesten, 2016 Amsterdam, Buijten & Schipperheijn Motief, ISBN: 978 90 5881 931 4 95 pag.



In *Mijn ziel keert zich stil tot God* zijn meditaties gebundeld die de bekende Duitse theoloog Dietrich **Bonhoeffer** schreef bij de Psalmen. Een boek vol bemoediging, troost en inspiratie. In de jaren 1935 tot 1937 was **Bonhoeffer** de drijvende kracht achter het theologisch seminarie in Finkenwalde. In zijn colleges stonden de Psalmen centraal. Psalmen als Woord van God en woorden van mensen. Daarna is dit Bijbelboek bepalend geworden voor het leven van **Bonhoeffer**: voor de manier waarop hij preekte, bad en theologiseerde. Maar ook persoonlijk, in zijn martelaarschap, heeft het troostboek van de Psalmen veel voor hem betekend

Bonhoeffer, vertaler: Leendert Willem Lagendijk, 2016 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2652 4 105 pag.



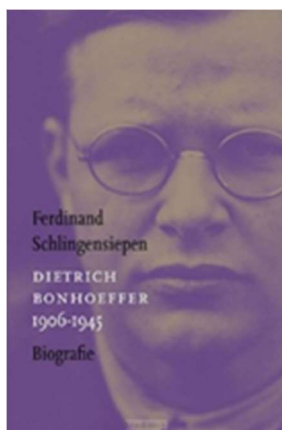
Hoe bewaart de kerk het geloofsgeheim in deze seculiere tijd? Bonhoeffers antwoord op die vraag is: met levend geloof. In zijn *disciplina arcani* – een pastorale lees- en leefregel die onder meer gestoeld is op de geschriften van Luther - werkt hij dit nader uit. Geloof en leven zijn geen gescheiden werelden, stelt hij, maar in wisselwerking op elkaar betrokken. De auteur beschrijft wat Bonhoeffer bedoelde met *disciplina arcani*, en werkt deze praktisch uit: hoe leren wij bidden, de Schrift lezen, en ons dwars door aanvechtingen heen concentreren op God?

C.Bos, 2017 Utrecht, Boekencentrum, ISBN: 978 90 239 7166 5 – 158 pag.



'Brevier' is een populaire verzameling teksten uit Dietrich Bonhoeffers brieven, preken en geschriften, geordend naar thema en verdeeld over alle dagen van het kerkelijk jaar. De samensteller koos die gedeelten die zich lenen voor overweging. Hij ensceneert korte ontmoetingen met Bonhoeffer de gelovige, de zoeker, de pastor en ideale gesprekspartner, die nooit inbreuk maakt op de vrijheid van de ander. De vrije stijl van mediteren tilt dit *brevier* ver uit boven alle vroomheidsboeken.

Bonhoeffer, Redactie: Otto Walter Dudzus, vertaler: D. Boer, 2017 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2850 4 – 414 pag.



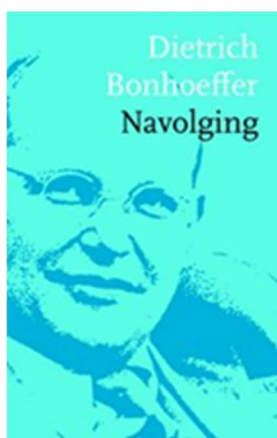
'Dietrich **Bonhoeffer** 1906-1945' is de meest betrouwbare biografie over **Bonhoeffer**. Ferdinand Schlingensiepen is een eminente kenner van Bonhoeffers leven en werk. Wie was deze theoloog? De auteur put uit vele bronnen: brieven, gedichten, gebeden, liederen en aantekeningen. Zijn werk is het resultaat van jarenlang systematisch onderzoek en het gebruik van nieuw bronmateriaal. Hij zet een compleet beeld neer van **Bonhoeffer** als theoloog, schrijver, verzetsstrijder en persoon.

Ferdinand Schlingensiepen, vertaler: Gerard Dekker, 2017 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2752 463 pag.



Bonhoeffers 'Verzet en overgave' behoort ongetwijfeld tot de klassieke werken in de religieuze literatuur. Het boek bevat de aantekeningen en brieven die Bonhoeffer in de gevangenis schreef van 1943 tot 1945. Dit boek is een indrukwekkend document over de strijd van de mens die weigert zijn situatie te ondergaan als lot, die denkend en analyserend zijn weg zoekt tussen halsstarrig verzet en laffe overgave. Bonhoeffer wint die strijd en bereikt een geestelijke vrijheid die hem in staat stelt te leven voor anderen. Met de ernst en de scherpste van een ter dood veroordeelde denkt hij na over de toekomst van de mensen en met name de christenen, over de mondigheid van de mens, over een a-religieus christendom en de plaats van de kerk in de wereld

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: Leendert Willem Lagendijk, 2017 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2852 8 – 413 pag.



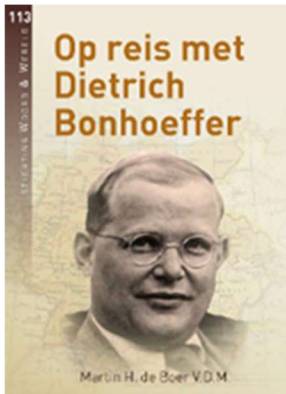
Bonhoeffer betoogt in 'Navolging' dat de navolging van Christus de bevrijding van mensen betekent. Bevrijding van alle menselijke instellingen en geboden, van al wat drukt en belast, van al wat zorg en gewetensbezwaren veroorzaakt. Het gebod van Jezus is hard voor wie er zich tegen verzet maar zacht voor wie er zich gewillig aan overgeeft. Navolging heeft dan ook niets te maken met krachtprestaties van de ziel. Dat is er dikwijls van gemaakt in een christendom waarin de genade een leerstuk was geworden, het geloof een systeem en het menselijk gedrag een kwestie was van gebod op gebod en regel op regel. Jezus vraagt niet het onmogelijke of onmenselijke: zijn gebod wil nooit leven vernietigen maar leven bewaren, sterken, genezen. Navolging is een vreugde.

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: Else Atie Franken-Duparc, 2017 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2851 1 – 236 pag.



In 'Verlicht geloof - geloven in de geest van Dietrich Bonhoeffer' onderzoekt Gerard Dekker aan de hand van het werk van de Duitse theoloog Dietrich Bonhoeffer hoe een modern geloof eruit zou kunnen zien. Kun je als modern mens eigenlijk nog wel geloven? Volgens Bonhoeffer kan dat wel degelijk, maar dan is een radicaal andere verwoording en vormgeving van het christelijk geloof vereist, waarin de veranderingen in onze cultuur 'verwerkt' zijn.

Gerard Dekker, 2017 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2838 2 – 96 pag.



Nog steeds valt in kranten en tijdschriften de naam van Dietrich Bonhoeffer. Hoe kan het toch dat hij bekend is gebleven? Wat boeit bij hem? Waarom worden nog steeds 'Bonhoefferreizen' georganiseerd? Zelfs jongerenreizen op touw gezet? In dit cahier gaan we op zoek naar antwoorden. De reis brengt ons op bijzondere en schokkende plekken. Onze tocht leidt naar concentratiekamp Buchenwald en een chique villa aan de Wannsee in Berlijn. In de verte zien we vanuit Kloster Ettal Duitslands hoogste Alpentoppen.

Steeds worden we gedwongen na te denken over wat deze christen ons heeft willen zeggen

H. de Boer, 2017 Bedum, Stichting Woord en Wereld, ISBN: 978 94 919 4315 7 – 116 pag.



De Duitse theoloog Dietrich Bonhoeffer spreekt met zijn krachtige teksten nog steeds heel veel mensen aan, ook al is het meer dan 70 jaar geleden dat hij de dood vond. Dit niet-jaargebonden meditatieve dagboek bevat voor iedere dag een tekst van Bonhoeffer en een prachtige fullcolour foto. Het dagboek is te gebruiken vanaf Aswoensdag tot en met Pasen. Het is geschikt voor individueel gebruik in de stille tijd of voor gebruik in een gespreksgroep of een samenkomst.

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: C.N. van der Kruk – de Boer, 2018 Heerenveen, Jongbloed, ISBN: 978 90 8520 302 5 – 104 ongenummerde pag.

Royal



In de zomer van 1939 reist Dietrich Bonhoeffer terug van het veilige Amerika naar het dreigende Europa. Een beslissing waarvan hij weet dat die hem het leven kan kosten. Eric Metaxas vertelt meeslepend over Bonhoeffers leven als pastor, martelaar, profeet en spion. In combinatie met honderden full colourfoto's, waaronder veel nog nooit eerder gepubliceerd materiaal, waant de lezer zich midden in de tijd en het leven van Bonhoeffer.

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: C.N. van der Kruk – de Boer, 2018 Heerenveen, Royal Jongbloed, ISBN: 978 90 8520 309 4 – 351 pag.



Geloven was voor Bonhoeffer geen zaak van theorie, maar van praktijk. Hij is, om een oude term te gebruiken, een 'Lebemeister': iemand die je leert hoe je leven moet, hoe je leven kunt. Juist in een tijd waarin de machten van de duisternis en de dood om zich heen grepen, zag Bonhoeffer een weg naar menselijk en menswaardig leven en samenleven. Geleefd geloven, daar is een term voor: spiritualiteit. Hoe deze spiritualiteit in Bonhoeffers leven gestalte aannam wordt in 'Voor het leven' door Kick Bras onderzocht. Maar ook hoe wij vandaag, door deze 'Lebemeister' gestimuleerd, zelf onze weg kunnen vinden en kunnen kiezen voor het leven.

Kick Bras, 2018 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 435 2952 5 – 224 pag.



In 1941 was Hitler op het hoogtepunt van zijn macht. Niets leek hem te kunnen stuiten. Juist op dat moment werd aan Dietrich Bonhoeffer gevraagd een bezinningsstuk te schrijven over de houding die de kerk tegenover de overheid moest aannemen. Bonhoeffer kwam vervolgens met een tekst waarin hij met verve verdedigt dat de kerk een kritische politieke opdracht heeft. Hoe lezen we Bonhoeffers opstel bijna tachtig jaar na dato, in een tijd waarin allerlei wereldpolitieke zekerheden lijken te verdampen? In deze bundel zijn, naast Bonhoeffers tekst, de reacties te vinden van Gerard den Hertog, Dorottya Nagy.

Edward van 't Slot (red), 2018 Utrecht, Boekencentrum, ISBN: 978 90 239 5325 8 – 107 pag.



In 1932 hield de 26-jarige Dietrich Bonhoeffer een collegereeks over het wezen van de kerk. Tegelijkertijd was hij beginnend predikant in een seculariserend Berlijn. In deze collegereeks, maar ook in lezingen en preken uit deze jaren komt hij tot verrassend actuele observaties over wat er met de kerk in zo'n tijd gebeurt. En hij geeft antwoorden op de vraag wat de kerk juist nu zou moeten zijn. Deze spannende teksten worden nu opnieuw ontsloten en toegelicht door Edward van 't Slot.

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: Edward van 's Slot, 2018 Utrecht, Boekencentrum, ISBN: 978 90 239 5085 1 – 218 pag.



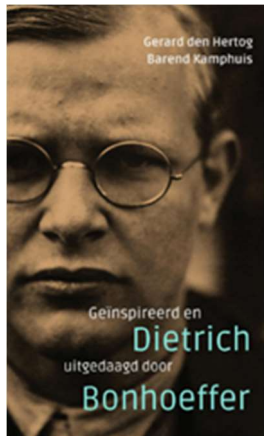
Dietrich Bonhoeffer (1906-1945) werkte tijdens de Tweede Wereldoorlog aan zijn eigen ontwerp van een ethiek. Het project bleef onvoltooid, doordat hij gevangengenomen werd. De ethiek die hem voor ogen stond, was echter ook nooit bedoeld als kant-en-klaar ontwerp waarin de lezer een antwoord op al zijn vragen zou vinden – hij moet zélf aan de slag. Bonhoeffers aanzetten voor een ethiek dagen de lezer daartoe uit. De teksten zijn vertaald en ingeleid door Gerard den Hertog en Wilken Veen.

Diertrich Bonhoeffer, vertalers: Gerard den Hertog en Wilken Veen, 2019 Utrecht, Kok ISBN: 978 90 239 5678 5 – 334 pag.



Bonhoeffer is actueler dan ooit. Een diep doorleefd geloof wordt in zijn theologie verbonden met een gedreven handelen. Als in een samenleving muren worden opgetrokken, mag de kerk zich volgens Bonhoeffer niet in zichzelf opsluiten. Blijven zitten is voor gelovigen geen optie, ook niet als de vraag naar het juiste handelen bijna niet te beantwoorden is. De auteur (erkend deskundige inzake Bonhoeffer) werkt dit uit in vijf thema's, onder andere op ethisch, politiek en persoonlijk vlak.

Edward van 't Slot, 2019 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 239 5087 5 – 128 pag.



In Geïnspireerd en uitgedaagd door Bonhoeffer schetsen de theologen Gerard den Hertog en Barend Kamphuis beknopt de levensloop van Bonhoeffer, waarbij bepaalde lijnen en perioden uitvoeriger aandacht krijgen. Daarna volgen enkele theologische peilingen van Bonhoeffers theologie. Hoe komt het toch dat Dietrich Bonhoeffer ons nog altijd inspireert en uitdaagt? In dit boek geven Gerard den Hertog en Barend Kamphuis hun persoonlijke antwoord op die vraag, en laten zij zien wat dat bij hen teweeggebracht heeft.

Gerard den Hertog en Barend Kamphuis, 2019 Utrecht, Kok, ISBN: 978 90 239 5680 8 – 247 pag.



In de beroemde brieven van Dietrich Bonhoeffer (1906-1945), geschreven vanuit de gevangenis, staan verspreid een tiental gedichten. Samen met enkele losse gebeden uiterst persoonlijke uitingen van de theoloog en verzetsstrijder. Aanleiding, inhoud, vorm en kwaliteit zijn verschillend. Maar steeds zijn overtuiging en strijd, geloof en twijfel intensief verwoord tegen het decor van het naderend gewelddadige einde. Grote menselijke keuzes in verwarrende tijden zijn in het geding. De kracht van de woorden en de dramatische situatie waarin ze opgeschreven zijn, inspireren driekwart eeuw later een schrijver, een dichter en een beeldend kunstenaar. Met een nieuwe vertaling, schilderijen, liederen en poëzie laten zij in dit boek de actuele waarde zien van deze met recht klassiek te noemen teksten. Vertaling van de gebeden en gedichten zijn van Corrie Kopmels. René van Loenen schreef er liederen bij en Jeltje Hoogenkamp maakte schilderijen. Arthur Alderliesten voegde een korte biografie toe en vertelt de ontstaansgeschiedenis van de gedichten en gebeden.

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: Corrie Kopmels, redactie Rieks Hoogenkamp, 2019 Amsterdam, Buijten & Schipperheijn Motief, ISBN: 978 94 636 9049 2 – 96 pag.



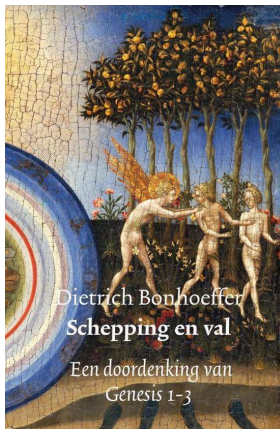
Dietrich Bonhoeffer is een van de belangrijkste kopstukken van de Bekenkende Kirche en het verzet in het Derde Rijk. Dichter, martelaar en kerkvader van de twintigste eeuw. Göpfert heeft voor 40 dagen een tekst uit een van de werken van Bonhoeffer gekozen en die voorzien van achtergrondinformatie, uitleg en toepassingen. Na deze bijbelstudies zal de lezer Bonhoeffer beter kennen: de mens Dietrich Bonhoeffer zelf, zijn manier van denken, en hopelijk ook Hem die Dietrich Bonhoeffer in zijn leven navolgde.

Sandro Göpfert, vertaler: C.N. van der Kruk – de Boer, 2019 Heerenveen, Ark Media, ISBN: 978 90 338 0213 3 – 189 pag.



In 1942 ontmoet Dietrich Bonhoeffer haar: Maria von Wedemeyer, de kleindochter van een goede vriendin. Hij heeft haar zien opgroeien, maar nu is ze opeens veranderd in een aantrekkelijke en gevatte jonge vrouw. Wat Dietrich en Maria allebei niet verwachten, gebeurt toch: er bloeit tussen hen een hartstochtelijke liefde op. Een liefde die door de oorlog geen toekomst heeft, die een groot risico in zich draagt, maar die desondanks niet is tegen te houden. "Dietrich, mijn liefste" is een meeslepend, waargebeurd liefdesverhaal, gebaseerd op gedetailleerde research.

Amanda Barratt, vertaler: Jaap Slingerland, 2020 Utrecht, Boekencentrum, ISBN: 978 90 297 2927 7 – 381 pag.



Het boek Schepping en val van Dietrich Bonhoeffer verschijnt voor het eerst in een Nederlandse vertaling. Het is 75 jaar geleden dat Dietrich Bonhoeffer werd vermoord door het naziregime. Zijn theologische nalatenschap is tot op heden van blijvende invloed gebleken. Zijn boeken Navolging en Verzet en overgave weten nog steeds veel lezers te inspireren. Op 26-jarige leeftijd schreef hij Schepping en val, een briljante studie over de eerste drie hoofdstukken van Genesis, met als boeiende onderzoeksvraag: waarom vond de zondeval plaats? Deze eerste Nederlandse editie is een markante gebeurtenis in het Bonhoeffer-jaar.

Dietrich Bonhoeffer, vertaler: Gerard den Hertog, 2020 Utrecht, KokBoekencentrum Uitgevers, ISBN: 978-90-435-3446-8